

---

*Société d'Histoire et d'Archéologie des 9° & 18° arrondissements de Paris "Le Vieux Montmartre"*

12, rue Cortot, 75018 Paris - Tél. : 01 42 57 68 39 – Métro : Lamarck Caulaincourt ou Abbesses

Mail : [contact@levieuxmontmartre.com](mailto:contact@levieuxmontmartre.com) - Site : [www.levieuxmontmartre.com](http://www.levieuxmontmartre.com)

---

## LE PROGRAMME DU CENTRE CULTUREL

### **Octobre, Novembre & Décembre 2011**

*Chers amis,*

*Pour cette fin d'année, le cinéma avec Pierre Etaix, la poésie « des Mots et des Maux du peuple de Montmartre » et la gouaille montmartroise fusant lors d'une « Nuit Blanche à L'Absinthe », seront au programme de nos manifestations.*

*Mais naturellement, nous continuerons à faire revivre des acteurs de l'histoire de Montmartre à différentes époques. Le XVIII<sup>e</sup> siècle sera illustré par les « Porcelaines de Clignancourt », le XIX<sup>e</sup> par le journal satirique « Le Courrier Français » et le XX<sup>e</sup>, à l'occasion du cinquantième anniversaire de la mort de Céline, par une évocation de ce personnage hors du commun.*

*Pour permettre à un plus grand nombre de personnes d'assister à nos conférences, nous nous retrouverons, pour l'une d'entre elles, à la Maison des Associations de notre arrondissement, dans une salle qui peut accueillir 80 personnes.*

*Nous aurons toujours autant de plaisir à vous rencontrer nombreux à ces différentes occasions.*

*Daniel Rolland*

*Président*

---

#### **Lundi 10 octobre à 19 h**

##### **YOYO**

##### **Un film de Pierre Etaix**

*Yoyo est un film français, réalisé par Pierre Etaix. Sorti en 1965, ce film a été restauré par la Fondation Gan pour le cinéma et redécouvert en 2007, au Festival de Cannes.*

*Années 1920. Pour rompre la monotonie de son oisiveté dorée, un milliardaire organise une représentation de cirque dans le parc de son château. Surprise ! La belle écuyère n'est autre que son amour perdu et Yoyo le petit clown est le fils qu'ils ont eu ensemble...*

*Fondateur de l'École Nationale du Cirque, Pierre Etaix s'est produit comme clown dans les cabarets et music-halls parisiens, notamment aux Trois Baudets. Homme aux multiples talents, c'est en 1954 qu'il fait ses débuts au cinéma, comme assistant réalisateur de Jacques Tati sur le tournage de *Mon Oncle*.*

*Nous espérons vivement qu'il puisse être présent lors de cette projection.*

*Sur réservation au : 01 42 57 68 39, ou par mail : [contact@levieuxmontmartre.com](mailto:contact@levieuxmontmartre.com)*

**La Fémis - 6, rue Francoeur - 75018 Paris**

*Gratuit pour tous*

---

---

**Jeudi 20 octobre à 19 h**

**LES MOTS ET LES MAUX DU PEUPLE DE MONTMARTRE**  
par Marie-Agnès Boutinaud

**Lorettes et trottins, souteneurs, loqueteux ou poètes, que disiez-vous en ce temps-là ?**

Un spectacle dit, conté et mis en images avec les documents de la collection de l'Association Le Vieux Montmartre, qui évoque la vie sur la Butte au cours du XIX<sup>e</sup> siècle.

Comédienne spécialisée en poétique, **Marie-Agnès Boutinaud** est créatrice de spectacles texte et musique, présentés au Musée de Montmartre dans le cadre des Ateliers d'Expression et d'Art Plastique.

Sur réservation au : 01 42 57 68 39, ou par mail : [contact@levieuxmontmartre.com](mailto:contact@levieuxmontmartre.com)

**Musée de Montmartre, Hôtel Demarne - 12, rue Cortot - 75018 Paris**

Gratuit pour les adhérents - 5 € pour le public extérieur.

---

**Jeudi 3 novembre à 19 h**

**LE COURRIER FRANÇAIS**  
Conférence par Laurent Bihl

Fondé en 1884 par le publicitaire Jules Roques, *Le Courrier Français* est un hebdomadaire satirique qui, sous couvert de polissonnerie, pratique durant plus de vingt cinq ans une subversion tous azimuts avec une étonnante inventivité. Le titre correspond à l'éclosion d'une nouvelle génération de dessinateurs satiristes, tels Willette ou Forain. Si le journal n'est pas l'émanation d'un cabaret comme le *Mirliton*, il est en fait lié avec *Le Rat Mort*, *L'Abbaye de Thélème* et bientôt *l'Elysée Montmartre*. Outre la géographie de ses lieux de festivités, sa dimension montmartroise réside aussi dans ses dessins qui évoquent régulièrement la population contrastée de la Butte (artistes, modèles, lingères, bourgeois, ouvriers), ses moulins, bals et cabarets artistiques, ses bouges infâmes et assommoirs, ses grisettes en mal de Pierrot lunaires et ses chevaliers des bohèmes chimériques...

Descendant de Willette, **Laurent Bihl** est historien et enseigne au Lycée Paul Eluard de Saint Denis.

Sur réservation au : 01 42 57 68 39, ou par mail : [contact@levieuxmontmartre.com](mailto:contact@levieuxmontmartre.com)

**Musée de Montmartre, Hôtel Demarne - 12, rue Cortot - 75018 Paris**

Gratuit pour les adhérents - 5 € pour le public extérieur.

---

**Mardi 15 novembre à 19 h**

**CELINE**  
Conférence par Henri Godard

Céline est inséparable de Montmartre, dans sa vie et dans son œuvre. Il y a vécu de 1929 à 1944, rue Lepic puis rue Girardon. Il s'est imprégné de l'esprit du lieu en se constituant une bande d'amis dont l'âme était le peintre Gen Paul et le lieu de réunion l'atelier de celui-ci. Un de ses romans, *Féerie pour une autre fois*, écrit en exil au Danemark, avec la nostalgie que cela suppose, est tout entier situé à Montmartre. On y suit point par point les itinéraires familiaux de Céline.

**Henri Godard**, est un grand spécialiste de Céline. Il est à l'origine de l'édition des *Romans* de Céline dans la Bibliothèque de la Pléiade.

A l'issue de la conférence, Henri Godard dédicacera son livre : « Céline », Ed. Gallimard

Sur réservation au : 01 42 57 68 39, ou par mail : [contact@levieuxmontmartre.com](mailto:contact@levieuxmontmartre.com)

**Musée de Montmartre, Hôtel Demarne - 12, rue Cortot - 75018 Paris**

Gratuit pour les adhérents - 5 € pour le public extérieur.

---

---

**Jeudi 1<sup>o</sup> décembre à 19 h**

**LES PORCELAINES DE CLIGNANCOURT**  
**Conférence par Jean-Paul Bardet**

A l'angle de la rue du Mont Cenis et de la rue Marcadet, les bâtiments de la *Manufacture de porcelaine de Clignancourt* existaient encore au début du XX<sup>e</sup> siècle. Actuellement, il n'en subsiste plus qu'une tourelle d'angle, classée aux monuments historiques.

Cette manufacture commence à produire de la vaisselle en 1771. Elle est placée sous la protection du Comte de Provence, le futur Louis XVIII. Elle existait encore en 1795.

Grâce au don de Victor Perrot, Le Vieux Montmartre possède une belle collection de porcelaines de Clignancourt que vous pourrez redécouvrir à cette occasion.

**Jean-Paul Bardet**, universitaire, s'est spécialisé dans l'histoire de Montmartre et publie régulièrement des articles très documentés dans la revue *Paris Montmartre*.

Sur réservation au : 01 42 57 68 39, ou par mail : [contact@levieuxmontmartre.com](mailto:contact@levieuxmontmartre.com)

**Maison des Associations du 18<sup>e</sup> - 15, passage Ramey - 75018 Paris - Métro Jules Joffrin**  
Gratuit pour tous.

---

**Mardi 13 décembre à 20 h**

**Dîner suivi d'un spectacle**

**NUIT BLANCHE A L'ABSINTHE**  
**Avec Isabeau, chanteuse, Anefrance, comédienne et Alvaro, pianiste**

Le soir du 31 décembre 1899 à Montmartre, une tireuse de cartes entraîne dans une fête nocturne une bande de joyeux drilles rencontrés chez Bruant. Il y a là Toulouse Lautrec, La Goulue, Yvette Guilbert, Erik Satie, Sarah Bernhardt et autres noctambules parmi lesquels se cache un tueur que la police recherche. Une folle équipée à travers les rues de la ville et l'absinthe aidant, les fêtards ont des visions d'avenir dans le ciel d'orage !

Une promenade fin de siècle imaginée par **Anefrance**, racontée avec la connivence de Victor Hugo, Henri Monnier, François Coppée, Louis Aragon. Accompagnée par **Alvaro, Isabeau** chante des œuvres musicales du début du siècle, tantôt roses, tantôt rosses, souvent coquines et parfois délurées, elles enveloppent le récit de cette nuit délirante, d'une ambiance douce et chaleureuse.

**Le Bon Bock - 2, rue Dancourt - 75018 Paris - Métro Anvers / Pigalle**

33 € pour les adhérents et 38 € pour le public extérieur

Pré-réservation possible au : 01 42 57 68 39, ou par mail : [contact@levieuxmontmartre.com](mailto:contact@levieuxmontmartre.com)

Réservation définitive à réception du chèque,

- libellé à l'ordre de : Association Le Vieux Montmartre

- adressé à : Le Vieux Montmartre - 12, rue Cortot - 75018 Paris.

Attention, nombre de places limité !

---